

Descripción general del proyecto y las actividades

1

Nº Proyecto. **27**

Título del Proyecto. **Scaperoom: El universo**

Centro educativo solicitante. **CEIP Fray Bartolomé de las Casas**

Coordinador/a. **Mª José Catalán Márquez**

Temática a la que se acoge. **Conmemoración del 50 aniversario de la llegada del Apolo 11 a la Luna**

Objetivos y justificación:

Este año nuevamente nuestro centro ha decidido participar en la feria de la Ciencia por considerarla una vez más una experiencia enriquecedora, compensadora e interesante para nuestros niños y niñas. En esta ocasión acogiéndonos a la temática “Conmemoración del 50 aniversario de la llegada del Apolo 11 a la Luna”.

Se elige esta temática por entender que puede ser abordada de forma experiencial y reflexiva. Las actividades que de ella se deriven pueden conectar con los intereses de niños/as de nuestro centro y satisfacer algunas de las necesidades de desarrollo y aprendizaje que estos presentan. Puede ser trabajada globalmente, lo que nos permitirá abordar contenidos pertenecientes a las todas las áreas en las que se organizan los contenidos del currículo, tanto de Infantil como de Primaria, así como fomentar el desarrollo de distintos planos de la personalidad. Entendemos además que su puesta en práctica va a favorecer la actividad, tanto intelectual, como física y lingüística.

Este año, las actividades se presentan contextualizadas en un scaperoom (técnica de gamificación) sobre el Universo. Nuestro stand se convertirá en una “sala de escape”, a la que accederán dos equipos de “astronautas en ensayo”, y de donde “únicamente” podrán salir si son capaces de trabajar en equipo para resolver las diferentes actividades-retos que les llevará a encontrar la llave que abre la puerta de salida, antes de que finalice el tiempo.

- Obtener información acerca del universo y sus elementos, indagando en diferentes fuentes: videos, fotografías, láminas, libros, etc.
- Conocer la función de los astronautas y los viajes espaciales (Apolo 11).
- Reconocer las principales características de los diferentes elementos del Universo.
- Discriminar perceptivamente determinadas propiedades y atributos de los planetas.
- Utilizar procedimientos de comparación sistemática.
- Formular hipótesis y conjeturar acerca del comportamiento de los cuerpos celestes.
- Interesarse por los fenómenos físicos.
- Emplear instrumentos cotidianos en resolución de problemas.
- Establecer relaciones causa- efecto y reflexionar sobre las consecuencias de las mismas.
- Interpretar registro de datos representados en diferentes soportes: jeroglíficos, gráficos...
- Conocer las referencias externas relevantes para orientarse con un plano y/o hoja de ruta.
- Desarrollar habilidades motrices, la autonomía y socialización (actitudes de ayuda, colaboración y cooperación).
- Expresar opiniones e ideas con cierta convicción utilizando, a su nivel, ciertos argumentos y razones.
- Verbalizar las consecuencias de sus acciones, intentando justificar las mismas.
- Extraer conclusiones de las tareas realizadas y formularlas verbal y gráficamente

Relación de actividades

- **Actividad 1.** Formando equipos-reglas

Interrogante que plantea. Comprobar que todos los participantes han entendido las reglas del juego

Descripción de la actividad. La primera actividad invita a los visitantes a encontrar a su equipo, ya que para poder entrar al Scape (stand) se requiere que los visitantes se organicen en dos equipos de 5-6 personas. Es importante que quede claro desde el inicio que entran y salen juntos.

Una vez conformados los equipos, un divulgador les explica las reglas del “juego”: el tiempo del que disponen, objetivo final, etc. Se darán instrucciones muy claras para que nadie se adelante o realice el reto de otro equipo.

Material necesario. Cartel explicativo de las normas (elaboración previa en el centro).

5 minutos

Nada que resaltar

Consideraciones especiales.

Nada que resaltar

Duración. 5 minutos

- **Actividad 2.** QUE COMIENZE LA AVENTURA

Interrogante que plantea. ¿Listos para la aventura?

Descripción de la actividad. Tras la formación de los equipos, otro divulgador/a presentará la narrativa del scape, que versará sobre la temática del Universo. El propio stand constituirá una máquina del espacio, en la que se adentrarán astronautas en ensayo, que tras superar pruebas variopintas les teletransportará a la luna.

Se realizará a través de un video que prepararán los alumnos/as de Infantil y primer ciclo. Será una especie de trailer de lo que experimentarán y en el que se presentará el objetivo del scape (encontrar la clave para abrir el candado que les permitirá llegar a la luna). Para ello, se les entregará una hoja de ruta a cada equipo y se les invitará finalmente a embarcarse en la aventura.

Interacción con el visitante. A través de la presentación de la narrativa y la visualización de un vídeo.

Material necesario.

- Tablet.
- Altavoz.

Consideraciones especiales.

Ubicación del stand para el ruido.

Duración. 3 minutos

4

• **Actividad 3. SCAPE**

Interrogante que plantea. ¿Podrás salir a tiempo?

Descripción de la actividad. Una vez hayan entrado los dos equipos, a cada lado interior del stand se presentarán cuatro pruebas, que tras superarlas les dará una pista para conformar el código que abre el candado final.

Cada prueba utiliza un toolkit diferente:

- PLANETAS= Tabla doble entrada y aplicación Quiver (realidad aumentada).
- VIAJES ESPACIALES =Código de signos, jeroglíficos, alfanuméricos...
- CUERPOS CELESTES = Mensaje en tinta invisible y luz led.
- GALAXIAS = App hidesee.

Interacción con el visitante. El visitante tendrá que ir resolviendo las diferentes pruebas, presentadas en el apartado anterior.

Cada prueba planteará un interrogante diferente en función de su contenido

Material necesario.

- Material escolar fungible.
- Linterna led.
- Rotulador tinta invisible.
- Tablets.
- Candados.
- Producciones realizadas por los alumnos/as en el centro durante la tarea del Universo.

Consideraciones especiales. • Conexión a una red de internet.

Duración. 10-15 minutos.

- **Actividad 4. EL EQUIPO LLEGA A LA LUNA**

Interrogante que plantea. ¿Cómo se siente el hombre en la luna?

Descripción de la actividad. El equipo que haya sido capaz de salir con mayor brevedad del stand, se realizará una foto sobre un fondo verde (photocall técnica CROMA KEY), que tras un sencillo montaje simulará que son un grupo de astronautas que han llegado a la luna.

*Para la foto contarán con atuendos (casco espacial, banderín del equipo, bocadillos con frases...)

5

Interacción con el visitante.

A través del montaje fotográfico.

Material necesario. • Papel continuo verde.

- Atuendos relacionados con la temática del Universo.
- Móvil.
- Papel y lápiz para dejar una dirección de email a la que el centro enviará la foto.

Consideraciones especiales. Nada que resaltar.

Duración. 2 minutos.