

Descripción general del proyecto y las actividades

Nº Proyecto. **99**

Título del Proyecto. **“Baetis, un río de historia y vida”**

Centro educativo solicitante. **IES CAURA**

Coordinador/a. **MARÍA DEL CARMEN GARCÍA SALDAÑA**

Temática a la que se acoge. **Temática libre**

1

Objetivos y justificación:

El centro desde el que surge este proyecto se encuentra enclavado en la localidad sevillana de Coria del Río (su nombre latino es “Caura”), ciudad rivereña del principal río de Andalucía, eje vertebrador de la Comunidad Autónoma de Andalucía y símbolo de identidad de la misma. El Río Guadalquivir (“Baetis”, Río Grande, ...) es un elemento sustancial del ecosistema penibético. Desde su nacimiento hasta su desembocadura, pasando por diferentes cursos, es una fuente de diversidad biológica y riqueza. Pero además, desde el punto de vista educativo, el Guadalquivir constituye un núcleo temático que ofrece innumerables oportunidades pedagógicas ya que permite un abordaje desde diferentes disciplinas y áreas de conocimiento. Así, en el proyecto “Baetis, un río de historia y vida” tenemos la posibilidad de participar un profesorado y alumnado muy diverso. En el proyecto se aborda la educación ambiental inclusiva, en la que tienen cabida aportaciones desde la Historia, la Geografía, las Ciencias de la Naturaleza, los diversos lenguajes, etc.

Relación de actividades

- **Actividad 1. UN RÍO VIVO Y POBLADO**

Interrogante que plantea. ¿Qué especies pueblan nuestro río? ¿cómo interactúan? ¿qué amenazas sufren? ¿cómo preservar la biodiversidad?

Descripción de la actividad. Se presentará una muestra de colecciones de seres vivos que pueblan el Guadalquivir, así como paneles informativos..

Material necesario. MUESTRAS DIVERSAS (APORTADAS POR EL CENTRO)

Consideraciones especiales. NO HAY

Duración. 5 MINUTOS

- **Actividad 2. Historia y evolución del Guadalquivir**

Interrogante que plantea. ¿Qué papel ha jugado el Guadalquivir en la historia? ¿Cómo se han relacionado las diversas culturas en el mismo? ¿Qué disputas y conflictos se han planteado?

Descripción de la actividad. Mostrar mediante una maqueta señalizada los principales elementos y ecosistemas de Doñana y su relación con el río: dunas y arenales, lagunas y humedales, pinares y bosques... Remarcar algunos de los riesgos que amenazan a Doñana (extracción excesiva de agua, incendios forestales, construcciones, cambios en el litoral, etc.)

Interacción con el visitante. Se plantearán algunos juegos y situaciones en los que se subraye las diferentes culturas para las que el río ha sido importante y cómo se ha ido gestando su riqueza histórica y patrimonial. Se presentará un mapa - esquema con los principales monumentos que jalonan ambas riveras del antiguo Baetis, especialmente prerromanos, romanos, islámicos y cristianos, para desembocar en el patrimonio contemporáneo más reciente.

Material necesario. Poster y maquetas

Consideraciones especiales. no hay

Duración. 10 minutos

- **Actividad 3.** Guadalquivir, fuente de recursos

Interrogante que plantea. ¿Qué recursos nos ofrece el río Guadalquivir?

Descripción de la actividad. Paneles explicativos y pequeñas maquetas y representaciones de los recursos que nos ofrece el río: Turísticos, para el transporte (esclusas, Puerto de Sevilla), naturales (pesca, agricultura, etc.). Desarrollo sostenible de esos recursos.

Interacción con el visitante. Explicaciones de los divulgadores, juego de preguntas y respuestas

Material necesario. Paneles y maquetas

Consideraciones especiales. no hay

Duración. 4 minutos

- **Actividad 4.** ¿Está el Río Guadalquivir Limpio?

Interrogante que plantea. ¿Qué amenazas sufre el río? ¿cómo realizar estudios de campo en el río?

Descripción de la actividad. Realizar análisis diversos (contenido en detergentes, materia orgánica, etc.) de muestras obtenidas en el Río Guadalquivir por el propio alumnado.

Interacción con el visitante. Realización de observaciones con microscopio, análisis químico, etc. de las muestras

Material necesario. Microscopio, muestras, reactivos, maqueta de depuradora (aportado todo el material por el Centro)

Consideraciones especiales. No hay

Duración. 10 minutos